

Distribución gratuita

Prohibida  
su venta  
2002-2003

# Taller de Diseño de Actividades Didácticas I y II

Licenciatura en  
Educación  
Preescolar

Programa para  
la Transformación  
y el Fortalecimiento  
Académicos de las  
Escuelas Normales

Programas y materiales  
de apoyo para el estudio

5<sup>o</sup>  
y  
6<sup>o</sup>

semestres

# **Taller de Diseño de Actividades Didácticas I y II**

**Programas y materiales  
de apoyo para el estudio**

Licenciatura en Educación Preescolar  
Quinto y sexto semestres

**Programa para la Transformación  
y el Fortalecimiento Académicos  
de las Escuelas Normales**

México, 2002

*Taller de Diseño de Actividades Didácticas I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Preescolar. 5° y 6° semestres fue elaborado por el personal académico de la Dirección General de Normatividad de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública.*

La SEP agradece la participación de los profesores de las escuelas normales en el diseño del programa y en la selección de los materiales.

**Coordinación editorial**

Esteban Manteca Aguirre

**Cuidado de la edición**

Rubén Fischer

**Diseño**

Dirección Editorial de la DGMyme, SEP

**Formación**

Blanca Rodríguez

**Primera edición, 2002**

D.R. © Secretaría de Educación Pública, 2002

Argentina 28

Centro, C. P. 06020

México, D. F.

ISBN 970-18-8118-4

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

# Índice

Presentación

## **TALLER DE DISEÑO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS I**

Programa	11
Introducción	11
Organización de los contenidos	12
Propósitos generales	13
Orientaciones didácticas generales y para la evaluación	13
Organización por bloques	18
Bloque I. El trabajo educativo en la educación preescolar. Las prácticas pedagógicas y las concepciones implícitas de las educadoras	18
Bloque II. Un trabajo centrado en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas y en el desarrollo integral de los niños	25
Bloque III. La diversificación de formas de trabajo en el aula. Análisis de sus características y diseño de actividades	33
Anexo	49

## **Materiales de apoyo para el estudio**

### **Bloque I. El trabajo educativo en la educación preescolar.**

#### **Las prácticas pedagógicas y las concepciones implícitas de las educadoras**

Raíces, tradiciones y mitos en el Nivel Inicial.

Dimensión historiográfico-pedagógica

*Ruth Harf, Elvira Pastorino, Patricia Sarlé, Alicia Spinelli,  
Rosa Violante y Rosa Windler*

55

### **Bloque II. Un trabajo centrado en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas y en el desarrollo integral de los niños**

Puntos de partida teórico-generales

*Ingrid Pramling*

77

El valor de educar: opinión de Fernando Savater

91

**Bloque III. La diversificación de formas de trabajo en el aula. Análisis de sus características y diseño de actividades**

Los ámbitos de intervención en la Educación Infantil y el enfoque globalizador

*Antoni Zabala Vidiella*

93

Piedra libre al taller en el Jardín de Infantes

*Karina Benchimol y Cecilia Román*

105

## TALLER DE DISEÑO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS II

<b>Programa</b>	119
Introducción	119
Organización de los contenidos	120
Propósitos generales	120
Orientaciones didácticas generales y para la evaluación	121
Introducción al curso	126
Organización por bloques	127
Bloque I. La evaluación, un medio para conocer a los niños y reconocer la diversidad del grupo	127
Bloque II. La articulación entre los principios de intervención educativa, el diseño y el desarrollo de las secuencias de actividades didácticas	131
Bloque III. Criterios para el análisis de las secuencias de actividades didácticas realizadas con los niños	144
Anexo	151

### **Materiales de apoyo para el estudio**

#### **Introducción al curso**

Diálogo con niños	157
¿Cómo introducir la investigación escolar? <i>Francesco Tonucci</i>	161

#### **Bloque I. La evaluación, un medio para conocer a los niños y reconocer la diversidad del grupo**

Registros y evaluaciones <i>Audrey Curtis</i>	177
Entrevistas realizadas a estudiantes y educadoras sobre el tema de evaluación	195
Formatos de evaluación	201

#### **Bloque II. La articulación entre los principios de intervención educativa, el diseño y el desarrollo de las secuencias de actividades didácticas**

Registro sobre el desenvolvimiento de dos niños de preescolar	205
Juego investigación e intervención educativa <i>Rosario Ortega Ruiz</i>	209

Las técnicas freinet en el parvulario <i>Madeleine Porquet</i>	239
Actividades que enseñan a pensar, para alumnos que aún no saben leer y para los principiantes <i>Louis E. Raths, Arthur Jonas, Arnold M. Rothstein y Selma Wassermann</i>	257

## Presentación

La Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades educativas estatales, ha puesto en marcha el Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. Una de las acciones de este programa es la aplicación de un nuevo Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Preescolar, que inició su operación en el ciclo escolar 1999-2000.

Este cuaderno está integrado por dos partes: los programas correspondientes a Taller de Diseño de Actividades Didácticas I y II y los textos que constituyen los materiales de apoyo para el estudio de la asignatura. Estos últimos forman parte de la bibliografía básica propuesta para el análisis de los temas y se incluyen en este cuaderno debido a que no se encuentran en las bibliotecas de las escuelas normales o son de difícil acceso para estudiantes y maestros.

Para ampliar la información sobre temas específicos, en cada bloque se sugiere la revisión de algunas fuentes citadas en la bibliografía complementaria. La mayoría de las obras incluidas en este apartado están disponibles en las bibliotecas de las escuelas normales. Es importante que los maestros y las estudiantes sean usuarios constantes de estos servicios, con la finalidad de alcanzar los propósitos del curso.

Este cuaderno se distribuye en forma gratuita a los profesores que atienden la asignatura y a las estudiantes que cursan el quinto y el sexto semestres de la Licenciatura en Educación Preescolar. Es importante conocer los resultados de las experiencias de trabajo de maestros y alumnas, pues sus opiniones y sugerencias serán revisadas con atención y consideradas para mejorar este material.

La Secretaría de Educación Pública confía en que este documento, así como las obras que integran el acervo de las bibliotecas de las escuelas normales del país, contribuyan a la formación de las futuras maestras que México requiere.

Secretaría de Educación Pública



# **Taller de Diseño de Actividades Didácticas I**

Horas/semana: 6

Créditos: 10.5



## Introducción

Un propósito de la formación inicial de las futuras educadoras,<sup>1</sup> expresado en el plan de estudios como un rasgo del perfil de egreso, es el desarrollo de las competencias didácticas para realizar un trabajo educativo eficaz, centrado en propósitos precisos y en el conocimiento de los niños, de sus capacidades y del potencial que tienen para aprender.

A partir del primer semestre —en el que iniciaron el análisis de las finalidades de la educación preescolar—, las estudiantes han realizado actividades de observación, preparación y desarrollo de actividades didácticas con los niños, orientadas desde los cursos correspondientes a los campos de desarrollo infantil. Hasta este momento, las alumnas han puesto en práctica algunas actividades para favorecer en los niños el desarrollo de habilidades comunicativas, pensamiento matemático, expresión y apreciación artísticas, conocimiento del medio natural y social, entre otras, y han tenido oportunidad de analizar estas experiencias iniciales, tanto en el curso en que las prepararon, como en los del Área Actividades de Acercamiento a la Práctica Escolar.

En el quinto y sexto semestres, el Taller de Diseño de Actividades Didácticas I y II tiene como propósito central que las futuras educadoras desarrollen las capacidades necesarias para saber distinguir cuándo una propuesta didáctica propicia aprendizajes que contribuyen al desarrollo de las capacidades del pensamiento en los niños, en qué criterios pedagógicos se fundamenta este tipo de propuestas, y cuándo se trata simplemente de actividades desarticuladas, carentes de propósito y de sentido para los niños.

En ambos semestres, los contenidos de Taller de Diseño... tienen como eje aspectos conceptuales que deben ser analizados no sólo para lograr un diseño didáctico sólido, sino para dar sentido a las actividades de observación y práctica que se realizan simultáneamente, así como a las que se desarrollarán en el último año de la Licenciatura en Educación Preescolar, para las cuales se requerirá el aprovechamiento, en el proceso formativo, de conocimientos adquiridos con anterioridad.

A diferencia de un taller típico destinado sólo a la producción de propuestas y recursos didácticos, en éste las secuencias didácticas que las estudiantes preparan tienen como punto de partida el estudio de los criterios que deben orientar el diseño de

---

<sup>1</sup> La mayoría de estudiantes que cursan la Licenciatura en Educación Preescolar son mujeres, por ello, en este programa se utilizan los términos: *las estudiantes normalistas* o *las futuras educadoras*, entre otros, pero siempre se refieren al conjunto de estudiantes que comprende tanto a hombres como a mujeres.

una actividad o la realización de una práctica. De esta manera se intenta evitar un activismo que es irreflexivo o parte de supuestos no explícitos o falsos, como sucede, por ejemplo, cuando se piensa que al preguntar a los niños qué tema quieren trabajar, se atienden los intereses del grupo.

En el quinto semestre el curso inicia con una reflexión detallada acerca de las concepciones que subyacen tras la práctica educativa y las actividades predominantes que aún están presentes en los jardines de niños, sea por la fuerza de la tradición o por interpretaciones deformantes de algunos métodos o enfoques sobre el aprendizaje y la enseñanza. Este análisis, que se fundamenta en la recuperación y sistematización de los conocimientos y experiencias para explicar las finalidades de la educación preescolar, es la base para un estudio más concreto y profundo, que se realiza en el segundo bloque, de las capacidades básicas de los niños, tanto las que se refieren al ámbito cognoscitivo como las correspondientes al desarrollo de actitudes, hábitos y valores.

En conjunto, los elementos señalados fundamentan la necesidad de diversificar tanto las formas de trabajo en el aula como el diseño y selección de actividades didácticas, aspecto que se trata en el tercer bloque. Las futuras educadoras tendrán oportunidad de analizar las formas de aprendizaje de los niños y las modalidades de intervención que ayudan a lograr los propósitos educativos. De esta manera, comprenderán por qué es mejor para los niños y la educadora el uso de diversas modalidades de trabajo, en lugar de emplear una sola metodología que se piensa “idónea” para todos los niños que asisten a los planteles de educación preescolar.

En el sexto semestre, las futuras educadoras estudiarán con mayor profundidad aspectos relacionados con la organización de contenidos educativos en preescolar: el sentido del juego y su relación con el aprendizaje, los criterios pedagógicos y las formas de uso de los recursos y materiales, y el significado y las formas de evaluación en el jardín de niños. Estos elementos serán la base para un trabajo más amplio y sistemático de diseño, aplicación y análisis de una variedad de actividades didácticas durante el semestre, pero también para el desarrollo del trabajo docente del último año, periodo en el que las futuras educadoras desarrollarán con mayor intensidad sus habilidades didácticas poniendo en práctica los conocimientos adquiridos y las competencias desarrolladas durante la formación inicial.

## Organización de los contenidos

El programa está organizado en tres bloques temáticos. En cada uno hay una explicación general del bloque, los temas o contenidos que lo integran, la bibliografía básica y complementaria (en su caso), así como las actividades sugeridas para el tratamiento de los temas.

La finalidad del último tema de cada bloque es sistematizar los aspectos relevantes revisados y propiciar la reflexión sobre los contenidos que se tratarán en el bloque posterior.

## Propósitos generales

A través de las actividades que se realicen en Taller de Diseño de Actividades Didácticas I, se espera que las futuras educadoras:

1. Integren y utilicen los conocimientos y experiencias adquiridos al analizar las prácticas educativas predominantes, reconociendo las concepciones pedagógicas implícitas y explícitas en que se fundamentan y la necesidad de su transformación para mejorar la calidad de la educación preescolar.
2. Comprendan, con mayor amplitud y profundidad, los aportes de la educación preescolar al desarrollo integral de los niños, cuando se toman en cuenta sus capacidades para aprender y para reflexionar sobre lo que aprenden.
3. Apliquen los principios y criterios de la intervención educativa al plantearse propósitos precisos, elegir las modalidades de trabajo, y seleccionar y diseñar actividades didácticas que propicien aprendizajes con sentido para los niños.
4. Analicen con sentido crítico las propuestas didácticas que elaboren, antes de ponerlas en práctica en el jardín de niños; asimismo, valoren los resultados obtenidos de las experiencias de práctica para lograr un desempeño cada vez mejor.

## Orientaciones didácticas generales y para la evaluación

Las orientaciones que se proponen tienen como finalidad destacar algunos aspectos que permitirán a profesores y estudiantes organizar el trabajo a desarrollar durante el semestre y establecer los acuerdos necesarios para el cumplimiento de los propósitos previstos. Estas sugerencias pueden ser enriquecidas de acuerdo con las condiciones particulares de cada escuela y de los grupos que se atiendan.

1. *La revisión del programa y la planeación del curso.* Como una actividad inicial en el semestre, conviene que el maestro titular y las alumnas normalistas revisen los contenidos del programa y analicen los propósitos, las orientaciones y el tipo de actividades que se plantean. Al final de este programa se anexa un cuadro que muestra la distribución general de los temas de estudio y de los periodos destinados a las jornadas de observación y práctica que abarca el semestre. El análisis de este cuadro será de gran utilidad para comprender la articulación que existe entre las asignaturas Taller de Diseño de Actividades Didácticas I y Observación y Práctica Docente III.

2. *Estudio y análisis de textos.* El diseño de actividades didácticas es un propósito fundamental en esta asignatura y la lectura comprensiva, el análisis, la reflexión y la discusión de los textos incluidos como bibliografía básica son actividades prioritarias que permiten fundamentar el trabajo que se realiza. Para lograr el óptimo aprovechamiento del tiempo de clase en la escuela normal, es indispensable que las estudiantes lean los textos previamente a las sesiones de clase; de esta manera, tendrán oportunidad de

anotar las inquietudes o reflexiones personales acerca del contenido de los textos y exponerlas en el desarrollo del trabajo en clase.

3. *Revisión de los programas de asignaturas cursadas, actividades realizadas y experiencias obtenidas.* En virtud de que una de las características de Taller de Diseño... es la recuperación y sistematización de los conocimientos y experiencias adquiridas por las estudiantes, es indispensable que recurran con frecuencia a los programas de estudio de cursos anteriores, así como a la información del diario de trabajo que elaboraron en las actividades de observación y práctica docente. Esto les ayudará a comprender mejor y a profundizar en el tratamiento de los contenidos de este programa, así como a identificar los elementos que es necesario tener presentes al preparar las actividades didácticas en relación con los propósitos de la educación preescolar y los principios pedagógicos de la intervención educativa. En las actividades sugeridas para cada bloque se señalan los materiales que requieren de una nueva revisión y su finalidad.

4. *Diseño de actividades didácticas.* Como parte de las asignaturas cursadas, especialmente las que se refieren a los campos de desarrollo infantil –lenguaje, desarrollo físico y psicomotor, expresión y apreciación artísticas, pensamiento matemático, conocimiento del medio natural y social– las estudiantes han preparado secuencias de actividades didácticas para trabajar con los niños de preescolar. Estas experiencias les han permitido identificar algunos aspectos que requieren especial atención, tanto al momento de planificar como durante el desarrollo del trabajo educativo. En este semestre, el diseño de las actividades didácticas se lleva a cabo a partir de la recuperación de la experiencia, el análisis de los enfoques desde los cuales se explica el aprendizaje infantil y de las modalidades didácticas que pueden utilizarse para favorecer el desarrollo de las capacidades cognoscitivas en los niños y su desarrollo integral. Es indispensable destacar que el diseño de actividades siempre tiene como punto de partida la definición de propósitos educativos precisos y no la metodología de trabajo. En la medida en que las estudiantes logren explicarse qué pretenden propiciar en los niños mediante las actividades que preparan, se darán cuenta de la importancia que tiene diversificar las formas de trabajo para brindar a los niños oportunidades y experiencias de aprendizaje efectivo.

5. *Trabajo individual, en equipo y en grupo.* Como en todos los cursos, en este taller se promueve la participación individual y colectiva de las estudiantes. Se insiste en la necesidad de la lectura individual, la escritura de textos producto de la reflexión, y la expresión de opiniones fundamentadas para fortalecer el desarrollo de las habilidades intelectuales. El diseño de propuestas por parte de las estudiantes resultará más provechoso si se lleva a cabo en forma colaborativa. En algunos casos, será muy útil la integración de equipos de estudiantes que vayan a realizar la observación y práctica en un mismo jardín de niños, pues de esta manera podrán compartir puntos de vista durante el desarrollo de la práctica y hacer las modificaciones y ajustes necesarios a su plan de actividades. Por otra parte, siempre de acuerdo con las educadoras y la directora del

plantel, podrán organizar, por ejemplo, actividades en la modalidad de talleres con los niños, previendo lo necesario para un trabajo de este tipo, y con base en la revisión de los contenidos de este programa de estudio.

6. *El papel del profesor titular de Taller de Diseño de Actividades Didácticas I.* Como ya se explicó, la asignatura combina las actividades de estudio con la elaboración de propuestas de trabajo por parte de las futuras educadoras. La función del profesor titular es fundamental para guiar la reflexión y la discusión sobre los temas de estudio, y orientar el trabajo de las estudiantes en el proceso de elaboración, revisión y análisis de resultados de las actividades didácticas. El propósito del trabajo en taller no es sólo la elaboración y presentación de productos, sino favorecer que éstos respondan a las finalidades con que fueron pensados; por ello, es importante que el profesor titular, además de las tareas ya expuestas, acuda a observar el desempeño de las estudiantes en el jardín de niños, pues sólo así contará con los referentes necesarios para analizar los resultados de la aplicación de las actividades didácticas con los niños.

7. *El Taller de Diseño de Actividades Didácticas I y su relación con Observación y Práctica Docente III.* En este semestre, la preparación de las jornadas de observación y práctica docente se lleva a cabo de la siguiente manera:

En Taller de Diseño... las estudiantes preparan las actividades didácticas que aplicarán con los niños en cada jornada de observación y práctica docente y elaboran los planes correspondientes. Las actividades se diseñarán tomando en cuenta los propósitos, contenidos y tiempos programados para las actividades previstas que generalmente se realizan. Como podrá apreciarse, el diseño de actividades didácticas se inicia en el bloque II, tomando en cuenta que su aplicación coincidirá con la primera jornada de observación y práctica. En el bloque III se propone un conjunto de actividades cuyo propósito es ofrecer una base que oriente el diseño y la discusión de las propuestas por parte de las normalistas. El profesor y las alumnas podrán seleccionar las que conviene trabajar como parte del taller, e inclusive algunas que puedan aplicarse durante la segunda jornada de observación y práctica, previo acuerdo con la educadora.

En el curso Observación y Práctica Docente III se realiza la preparación general de las jornadas, que incluye la visita previa al jardín de niños y la elaboración del plan de trabajo (que abarca la preparación de guías de observación y de entrevista, así como los planes de actividades elaborados en Taller de Diseño... y en otras asignaturas del semestre). El plan general de trabajo es un recurso para organizar las actividades en función del tiempo de cada jornada. En quinto semestre se trabajan dos jornadas de observación y práctica: la primera abarca una semana (tres días de observación y dos de práctica) y la segunda abarca dos semanas (dos días de observación y los demás de práctica).

Es importante que en la visita previa a la jornada el maestro converse con la educadora acerca de las actividades que realizarán con los niños. De esta manera, la educadora tendrá mayores referentes para decidir, de acuerdo con la organización de su trabajo,

qué propósitos, contenidos y campos de formación conviene atender mediante las actividades de práctica, para que éstas aporten experiencias de aprendizaje a los niños y no se conviertan sólo en actividades superfluas o intrascendentes.

8. *Características de los planes de actividades.* Cuando se trata de un plan de actividades, una idea común es que hay necesidad de definir un formato de presentación. Sin embargo, de acuerdo con el enfoque de Taller de Diseño... y del conjunto de cursos que incluyen la planificación didáctica, esta actividad sólo tiene sentido si atiende los aspectos prioritarios del trabajo pedagógico: los propósitos educativos, la organización de las actividades, la organización del tiempo y los recursos a utilizar; así, un buen plan de actividades se caracteriza por la congruencia entre sus elementos, su sentido práctico y no por el formato y la cantidad de información que registre. El maestro deberá considerar estos elementos para evitar que la elaboración de planes se vuelva un llenado de formatos que se presenten como un requisito formal, con poca o nula relación con el trabajo a desarrollar en el jardín de niños. Al respecto, será conveniente comentar con las educadoras cuáles son las características de los planes que elaboran las estudiantes, para evitar, entre otras cosas, que la evaluación de su desempeño se reduzca a la valoración de las formas de presentar un plan de actividades o de trabajo.

9. *Análisis de la experiencia en la práctica docente.* Este análisis se realizará en la escuela normal, después de cada jornada de observación y práctica. Por motivos de orden práctico, se consideró conveniente diferenciar el análisis de la experiencia en dos aspectos:

- a) En Taller de Diseño de Actividades Didácticas I se analizan las prácticas pedagógicas vigentes (bloque I), el aprendizaje de los niños y la funcionalidad de las actividades didácticas (bloque II) y la diversificación de formas de trabajo, así como los resultados de las actividades que se preparan en la escuela normal y se aplican en el jardín de niños (bloque III).
- b) En Observación y Práctica Docente III el análisis se centra en el desarrollo de las habilidades de observación, registro y obtención de información por otros medios, con el propósito de valorar el desempeño de las estudiantes y fortalecer la capacidad de reflexión sobre la práctica docente.

Para que el análisis y la reflexión sobre la práctica sean productivos en Taller de Diseño..., es necesario tomar en cuenta los aspectos centrales que, en relación con los temas de este programa, orientan dicha reflexión. Así, al concluir la primera jornada se analizará la experiencia tomando en cuenta la comprensión por parte de los niños, las formas en que ésta se manifestó, cómo se propició que reflexionaran sobre lo que hicieron, etcétera. En el bloque III, considerando que es una jornada más amplia, el análisis se referirá a la coherencia entre las actividades propuestas, las modalidades de trabajo utilizadas, cómo resultaron en función del propósito previsto, qué dificultades enfrentó la estudiante al trabajar una u otra modalidad, etcétera. Al respecto, en el programa de la asignatura se sugieren puntos concretos que orientan el análisis. Hay

que tener presente que al analizar su propia práctica, las estudiantes podrán reconocer los aciertos y desaciertos con la finalidad de que corrijan lo que sea conveniente, aspecto central en autoevaluación.

10. *Criterios para evaluar el desempeño de las estudiantes y las formas de enseñanza del maestro.* La participación y el compromiso de cada estudiante durante las actividades de lectura, análisis, elaboración de propuestas y discusión argumentada, y la disposición para escuchar y aportar ideas durante el diseño de actividades didácticas son fundamentales para el logro de los propósitos de este taller y, sobre todo, para el fortalecimiento de sus competencias didácticas como futuras docentes. Por lo tanto, además de las propuestas que se elaboren durante el curso, las habilidades y competencias que se pongan en juego en ese proceso serán elementos a tomar en cuenta para evaluar el desempeño de las estudiantes. Como parte de un proceso de evaluación permanente, es fundamental que el profesor detecte aquellos casos en que alguna estudiante requiere fortalecer sus habilidades o profundizar su conocimiento, por ejemplo, en relación con los enfoques para trabajar con un campo de formación en particular; superar esa deficiencia exige el empleo de estrategias dirigidas a atender estas necesidades sin menoscabo del logro de los propósitos de Taller de Diseño...

Algunos criterios básicos a tomar en cuenta para evaluar el desempeño, los logros y las dificultades de cada estudiante, son los siguientes:

- La capacidad para analizar información y expresar sus ideas con precisión, oralmente y por escrito.
- La disposición hacia el estudio y la búsqueda de información científica que requiere para preparar las actividades didácticas.
- La creatividad para proponer estrategias didácticas diversificadas que representen desafíos a los niños y estimulen el ejercicio de sus capacidades cognitivas y su desarrollo integral.
- La actitud de compromiso y responsabilidad, tanto para realizar el trabajo individual, como para colaborar con el equipo y el grupo.
- El esfuerzo que realice para lograr el dominio de los contenidos a tratar con los niños —especialmente de aquellos donde ha identificado desconocimiento o inseguridad—, y para desarrollar su competencia didáctica.
- La habilidad para establecer comunicación con los niños durante el desarrollo del trabajo.

En virtud de las características del taller, es fundamental que el profesor promueva la autoevaluación y la autocorrección entre las estudiantes, pues es necesario que aprendan a reconocer con *naturalidad*, como parte del proceso de formación, cuándo, dónde y por qué se equivocan y cómo idear mejores alternativas.

## Organización por bloques

### Bloque I. El trabajo educativo en la educación preescolar. Las prácticas pedagógicas y las concepciones implícitas de las educadoras

Este bloque se propone la recuperación y sistematización de los aspectos que las estudiantes han revisado y de lo que han realizado en los semestres anteriores en relación con la intervención educativa. Se trata de que, con base en sus conocimientos de las prácticas comunes, identifiquen por qué es frecuente que no correspondan los propósitos de la educación preescolar (socializar al niño, lograr su autonomía, que desarrolle su autoestima, prepararlo para la primaria), con lo que en realidad se logra al aplicar ciertas prácticas. Las actividades de este bloque se basan en el análisis de algunos testimonios, de un registro sobre las actividades de un día de trabajo en el jardín de niños, y en la reflexión y discusión sobre las creencias implícitas de las educadoras que, al prevalecer como producto de la tradición pedagógica en la educación preescolar, dan sentido a las formas de trabajo de la maestra y a las actividades que se demanda realizar a los niños. El estudio del texto sugerido como bibliografía básica es fundamental, pues permite, además de reflexionar sobre las prácticas observadas y las realizadas, identificar los elementos que deberán tener presentes al preparar y desarrollar la práctica educativa con la finalidad de mejorarla sistemáticamente. El último punto de este bloque permite contrastar las ideas surgidas en el grupo durante el análisis de los temas tratados y destacar algunas cuestiones que serán revisadas en profundidad en el siguiente bloque.

### Temas

1. La misión de la educación preescolar: ¿qué opinan las educadoras y qué se observa en el trabajo cotidiano?
  - Los propósitos reconocidos y declarados respecto a los aportes del jardín de niños a los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil.
  - Las prioridades reales identificadas en el trabajo educativo en el jardín de niños. Una visión desde la práctica.
2. Los medios, recursos y actividades predominantes: ¿qué se propicia y qué se logra al utilizarlos?
  - Una metodología para la enseñanza y el aprendizaje: supuestos desde los cuales se define.
  - Las actividades cotidianas o rutinarias. La participación de los niños y su impacto en la formación de hábitos.
  - Los recursos didácticos que elabora la educadora: características y aportes al aprendizaje de los niños.

- Los trabajos manuales, la preparación de festividades, las *exhibiciones pedagógicas*: lo que persiguen y los costos pedagógicos que pueden representar. El tiempo que se invierte en estas actividades y lo que se deja de hacer.
- 3. Las concepciones acerca del aprendizaje de los niños, los mitos y las tradiciones en las formas de trabajo.
- 4. ¿Qué pueden y deben aprender los niños, según los aportes más recientes de la investigación?

### Bibliografía básica

Harf, Ruth et al. (1999), "Raíces, tradiciones y mitos en el Nivel Inicial. Dimensión historiográfico-pedagógica", en *Nivel Inicial. Aportes para una didáctica*, Buenos Aires, El Ateneo, pp. 66-87.

### Actividades sugeridas

1. Como actividad inicial, escribir un texto personal en el que se exprese: "Lo que para mí es más importante que logren los niños en preescolar". Conservar el texto para una revisión posterior.
2. En forma individual, analizar los siguientes testimonios<sup>2</sup> referidos a los propósitos de la educación preescolar.

<p>a) "Pues la cooperación, la creatividad, el que puedan socializarse y que sean más independientes".</p> <p>c) "Lo fundamental es conocerse a sí mismos, letras, frases, palabras, en matemáticas los números de perdida hasta el 100, que realicen sumas hasta el 10, en el medio ambiente que conozcan el trabajo de sus papás, los trabajos de su región y de otras poblaciones, los animales que existen en su población y en otros lugares, el medio ambiente que les rodea".</p>	<p>b) "El propósito que se persigue con la educación preescolar es lograr el interés del niño, en lo que él quiere saber, para llegar al éxito".</p> <p>d) "Socializarse, madurar, no completamente, de acuerdo a su tipo de desarrollo, el niño es egocéntrico y lo va superando poco a poco hasta los ocho años, cuando está en tercer grado. En el preescolar deben prepararse para aprender a compartir, para cuando estén en primaria y los ciclos posteriores, independizarse, aprender a estar en un grupo, a convivir y a realizar sus acciones por sí solos".</p>
--	--

<sup>2</sup> Estos testimonios se obtuvieron a través de entrevistas realizadas por personal de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal con educadoras en servicio en el mes de julio de 2001.

<p>e) “El propósito de la educación preescolar es aprovechar todas las habilidades desde la más temprana edad, con el fin de que esto lleve una secuencia y el niño lleve una mejor preparación para los aprendizajes de la primaria. Desarrollar en los niños la capacidad de comunicación, su habilidad para expresar lo que siente, lo que quiere, y de interpretar situaciones sociales y de aprendizaje de una manera más estimulada”.</p> <p>g) “El propósito de la educación preescolar es lograr la autonomía del niño, lograr su identidad, el desarrollo integral. Fomentar los valores cívicos, la cultura”.</p> <p>i) “Para mí es mejor uno por día (un propósito por día), es mejor desarrollar lo más que se pueda un propósito. Porque es tedioso planear y hay propósitos que a veces es el mismo para varias actividades, por ejemplo, las actividades de rutina, si tienen el mismo propósito todos los días, ¿para qué anotar una y otra vez el mismo propósito?”.</p>	<p>f) “El propósito es que el niño logre el desarrollo armónico, de su mente y de su cuerpo, y lo que pasa con nosotros es que realizamos actividades específicas para lograr determinada área del desarrollo. Entonces, debemos fijarnos un propósito cada día, para que las actividades específicas que realicemos vayan encaminadas a cumplir ese propósito. Si el niño tiene total libertad, va a jugar a lo que él quiera, y si no tenemos un propósito especial, no vamos a lograr el desarrollo armónico”.</p> <p>h) “El propósito de la educación preescolar es preparar al chico sobre lo que es primaria... también desligarlo un poquito de lo que es mamá, a veces tan difícil”.</p> <p>j) “El propósito del preescolar es el desenvolvimiento social, familiar del niño, prepararlo para la primaria, lograr su autonomía y su autoestima”.</p>
---	--

3. Con base en el análisis realizado, organizar una discusión en grupo centrada en las siguientes cuestiones:

- ¿Qué aspectos son más recurrentes (en los testimonios) como propósitos educativos de preescolar?
- ¿Con qué opiniones están de acuerdo y con cuáles no?

4. Utilizando el diario de trabajo que han elaborado en cursos anteriores, realizar las siguientes actividades:

- Seleccionar tres registros elaborados a partir de la observación del trabajo de las educadoras y de los niños. Identificar, en los registros, los puntos que se solicitan a continuación:

- Las estrategias a que recurre la educadora para captar el interés de los niños hacia el trabajo.
- La secuencia general de las actividades (cómo se inicia el trabajo con los niños, qué aspectos se trabajaron y a qué se llegó al final de la jornada).
- Los recursos utilizados en las actividades (los que usa la educadora y los que usan o hacen los niños) y para qué se usaron.

5. Organizar, en equipo, un cuadro de síntesis con la información obtenida individualmente.

Colocar el cuadro de modo que todo el grupo pueda apreciarlo. Analizar la información de los distintos equipos en torno a las siguientes cuestiones:

- ¿Se identifican rasgos comunes de una metodología específica utilizada por las educadoras?, ¿cuáles son?
- ¿De las actividades registradas, cuáles corresponden a las llamadas “de rutina”?, ¿cómo son vistas o vividas por los niños?

6. Elegir en equipo, con base en la experiencia personal o a partir de lo que se ha observado en el jardín de niños, una de las siguientes actividades:

- a) Los trabajos manuales.
- b) La preparación de festividades.
- c) Las exhibiciones pedagógicas.

Usando un ejemplo concreto, describir con el mayor detalle posible todo lo que implica la realización de esas actividades para la educadora, las madres o los padres de familia y los niños:

- ¿Cuánto tiempo se invierte? y ¿qué se requiere para la preparación y realización de la actividad? (En relación con el tiempo, calcular el número de horas empleados en la actividad y su equivalente a días de trabajo en el jardín de niños, con base en el calendario escolar.)

En grupo, comentar los resultados de la actividad y elaborar conclusiones en torno a las siguientes cuestiones:

- ¿Qué se pretende y qué se logra a través de este tipo de actividades?
- ¿Cuál es el costo pedagógico, en relación con lo que se hace y se deja de hacer?

7. Individualmente, analizar el texto “Raíces, tradiciones y mitos en el nivel inicial...”, de Harf, y realizar las siguientes actividades:

- a) Elaborar un resumen acerca de los siguientes aspectos:
  - Las relaciones entre las concepciones pedagógicas del maestro y las formas de trabajo que utiliza.
  - Las prácticas pedagógicas que prevalecen en la actualidad, atribuibles a la tradición, más que a la elección por su pertinencia.

<i>Los mitos en la educación preescolar</i>			
<i>Mito</i>	<i>Supuestos en que se basa</i>	<i>Repercusiones en la práctica</i>	<i>Aspectos centrales que ignora</i>
“La niñez feliz”.			
“El método perfecto”.			
“Responder a las necesidades e intereses del grupo”.			
“El hábito y las rutinas”.			
“La experiencia”.			
“El autocontrol del grupo”.			
“La educadora”.			

b) En equipo, elaborar un cuadro como el que se muestra arriba.

c) Organizar una presentación en grupo: un equipo expone el trabajo realizado, explicando la información que registró en el cuadro. El resto de equipos aporta la información que haga falta.

d) Utilizando la información del texto leído, elaborar en grupo una lista de las actividades más frecuentes que se han observado en el jardín de niños y las que, como estudiantes, han realizado en las jornadas de práctica (cuidar que no se repitan). Discutir con qué, supuestos, mitos y tradiciones se corresponden.

8. En equipos, entrevistar a una educadora tomando en cuenta los aspectos que enseguida se señalan y organizar la información para presentarla al grupo.

- La metodología que considera adecuada para desarrollar el trabajo educativo con los niños. Si utiliza algún método en particular, ¿cuál es?, ¿por qué lo utiliza? y ¿cómo lo aplica?
- Las ventajas que identifica en la metodología que utiliza para favorecer el aprendizaje y el desarrollo en los niños.
- Las actividades que, desde su punto de vista, es importante que los niños realicen cotidianamente para formar en ellos valores, hábitos y actitudes, ¿cuáles son y cómo las hacen los niños?
- Los recursos que es importante utilizar. ¿Qué se pretende con su uso? Solicitar un ejemplo.

En grupo, analizar la información que presenten los equipos y compararla con los siguientes testimonios de educadoras:

### *Las formas de trabajo y los intereses de los niños<sup>3</sup>*

“Pues, hay dificultades para saber lo que les interesa a los niños... los niños se basan en lo que la mayoría quiere saber, pero es la mayoría, no todo el grupo. Siempre hay niños a los que no les llame la atención, que su interés sea otra cosa... por ejemplo, si un niño dice: es que yo no quiero saber de eso, yo no quiero saber lo que es la lluvia, yo más bien quiero saber, digamos de animales (está bien), el próximo proyecto vamos a hablar de animales, o a ver, ¿qué te gustaría saber ahorita?, vamos hablando acerca de eso, pero algo leve, ya no se va a ir planeando, no se planean dos proyectos a la vez, se pueden incluir algunas actividades de lo que otros niños quieren saber”.

“Observar a los niños... tiene uno que estar lista observándolos a diario, es difícil, porque a veces se te pasan cosas y además cada niño es tan diferente, pero ellos comentan lo que les interesa, aunque a veces tienden a imitar lo que dice uno, y cuando se está trabajando, te das cuenta de que a algunos realmente no les interesa... es difícil seguir el interés de cada niño y difícil un proyecto para todos, porque a la hora del proyecto algunos ya no quieren y es cuando uno debe comenzar con otros proyectos, pero es difícil llevar dos o tres proyectos a la vez...”

Cuando dos o tres niños pierden el interés doy oportunidad de que realicen lo que ellos quieren, pero no lo planeo como el proyecto que todos llevan, no pongo el otro friso, ni lo planeo formalmente”.

### *Las actividades cotidianas*

“Como las actividades son generales se da interacción entre los niños de segundo y tercer grado, el registro del día es para que vayan estructurando su “espacio estructural”, el saludo siempre es cantando, se interpretan distintas canciones aun cuando los niños siempre insisten en cantar la misma”.

“Si tienes propósitos definidos las actividades de rutina son buenas. No siempre tienes que hacerlas rutinarias, puedes hacerlas a media mañana, puedes hacer algo que sea significativo dentro de la mañana de trabajo, bien pueden marcar una o dos veces a la semana, el día en que están, y después van a contar los días que transcurrieron después de la última vez que marcaron; no tienen que cantar el *periquito azul* todos los días”.

<sup>3</sup> Testimonios obtenidos de entrevistas con educadoras en servicio.

“Hay educadoras que planean las actividades de rutina con propósitos definidos para realizarlas dos veces por semana, por ejemplo, planean dos canciones que van a utilizar en la semana, no sólo una y otra forma de saludo, de manera que no sea rutinario, no siempre es un corito, hay muchas formas, pero depende de la creatividad y la disposición para cambiar la práctica, para no hacerla tediosa”.

“Que el niño perciba la noción de tiempo, vaya ubicando en el tiempo partes de su vida, lo que podemos prever, lo que no, el futuro o pasado cercano, lo que es más lejano. Lo trabajo esporádicamente, no a diario y usamos las palabras mágicas, al saludarnos, pedir permiso, o pedir las cosas por favor. Con los títeres se saludaban o revisaban aseo”.

“El pase de lista me ayuda en matemáticas para el conteo. La actividad de la fecha es para que se ubiquen en el tiempo, para ellos es muy difícil esa noción. El saludo es importante para socializarse”.

“Mi tarde de trabajo la empiezo con las actividades cotidianas: los niños intercambian saludos, reconocen los días de la semana, salen al patio, reconocen el estado del tiempo, regresan al salón, hacen el registro, hacemos un semicírculo y platicamos sobre lo que hicimos el día anterior, sobre lo que sucedió en la casa o sobre qué les gustaría hacer ese día. De esta manera planeamos lo que haremos en el día”.

Con base en el análisis anterior, discutir las siguientes cuestiones:

- ¿En qué supuestos se basa la elección del método y de los contenidos que se tratan con los niños?
- ¿Cómo se decide el contenido y quién lo decide en realidad?
- Tal como se explica el método de trabajo, ¿se atiende en los hechos a los intereses de los niños?, ¿por qué?
- ¿En qué participan los niños y qué papel juega la maestra en el desarrollo de las actividades?
- ¿Qué impacto real pueden tener las actividades cuya pretensión es formar hábitos en los niños?
- ¿Qué se pretende y qué se logra con los recursos y materiales que comúnmente se utilizan en el jardín de niños?

Elaborar conclusiones en torno a la pregunta: ¿qué implicaciones tienen, en el trabajo que se realiza con los niños, las concepciones que se forma la educadora acerca de la enseñanza, el aprendizaje y los propósitos educativos?

Con base en los conocimientos adquiridos en semestres anteriores acerca de las capacidades de los niños y en la revisión de los textos estudiados que crean conveniente

consultar, escribir individualmente un texto a partir de la pregunta: ¿qué pueden y deben aprender los niños, según los aportes más recientes de la investigación? Conservar el texto para revisarlo al finalizar el semestre.

## Bloque II. Un trabajo centrado en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas y en el desarrollo integral de los niños

En este bloque las estudiantes normalistas revisarán cuidadosamente la función de la educación preescolar en el conjunto de la educación básica. El propósito de esta revisión es que se expliquen el sentido de cada una de las actividades que se realizan en el jardín de niños, teniendo presente la misión de la educación básica; es decir, se trata de que comprendan de qué modo la educación preescolar puede convertirse en el cimiento del desarrollo integral de los pequeños y, especialmente, el papel que puede desempeñar en el desarrollo de las competencias cognoscitivas que se busca lograr a lo largo de la educación básica. Para este bloque es importante recuperar las conclusiones obtenidas en el curso Propósitos y Contenidos de la Educación Preescolar y aprovechar los estudios realizados en la licenciatura; así se propiciará que las estudiantes intenten explicar con mayor precisión las metas educativas a cuyo logro debe contribuir el trabajo que se lleva a cabo en los jardines de niños. Para apoyar la reflexión sobre estos temas se incluyen textos que replantean críticamente el sentido de la escuela básica, incluyendo la educación preescolar, y permiten distinguir entre propósitos fundamentales y secundarios, y contenidos básicos e irrelevantes. Asimismo, con el estudio de las propuestas derivadas de la investigación sobre las potencialidades de los pequeños, se pretende que las futuras educadoras reconozcan las capacidades cognoscitivas que deben estimularse en preescolar, y que diseñen estrategias de trabajo para que en todo momento los niños dispongan de oportunidades y enfrenten desafíos que les permitan observar, indagar, reflexionar, plantear y resolver problemas, describir, narrar y argumentar, etcétera; de este modo se favorece que, al mismo tiempo que construyen explicaciones cada vez más complejas sobre el mundo, desarrollen sus capacidades de pensamiento ordenado, crítico y creativo.

Del desarrollo de este bloque y de la reflexión realizada en el anterior depende, en gran medida, que en el diseño de actividades por parte de las estudiantes se superen los principales puntos críticos que caracterizan a muchos de nuestros jardines de niños. El conocimiento de los aspectos enunciados se combina con la preparación de actividades didácticas que las normalistas llevarán a cabo en la primera jornada de observación y práctica. El diseño de estas actividades se realizará con base en los acuerdos establecidos con la educadora y tomando en cuenta los criterios para propiciar el desarrollo de las capacidades cognoscitivas, afectivas y relacionales en los niños. De manera análoga al primer bloque, el último punto abarca temas para reflexionar en torno a los aspectos que, con base en la experiencia y los conocimientos adquiridos,

requieren revisarse y, en su caso, modificarse para mejorar el trabajo educativo en preescolar. Esta reflexión es el punto de partida para el desarrollo de los contenidos del bloque III.

### Temas

1. La misión de la educación básica y el aporte del jardín de niños.
  - De una escuela centrada en la transmisión de conocimientos a una escuela centrada en la enseñanza para la comprensión.
  - Los propósitos prioritarios de la educación básica y el papel de la educación preescolar en el desarrollo de las competencias comunicativas y del pensamiento matemático.
  - La relevancia de la educación preescolar para propiciar en los niños el gusto por conocer, el interés por aprender y la iniciativa para actuar.
2. Aprender a pensar: ¿cuáles son las capacidades cognoscitivas básicas y cómo las desarrollan los niños?
  - La solución de problemas, la creatividad y la metacognición.
  - La percepción de los niños acerca de sus propias capacidades, elemento fundamental para el desarrollo continuo.
3. La formación de valores, hábitos y actitudes.
  - ¿Qué valores formar en los niños?
  - Las formas de relación con los niños y entre ellos en la vida escolar cotidiana, como medio principal para la formación de valores, hábitos y actitudes.
4. La intervención educativa en el jardín de niños.
  - ¿Qué mantener y qué cambiar en la práctica educativa?

### Bibliografía básica<sup>4</sup>

- SEP (1998), "El valor de educar: opinión de Fernando Savater", en *Transformar nuestra escuela*, año I, núm. 2, junio, México, p. 11.
- Torres, Rosa María (1998), "Contenidos curriculares", en *Qué y cómo aprender*, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 60-81.
- Gardner, Howard (1993), "Educación para la comprensión durante los primeros años", en *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*, Barcelona, Paidós, pp. 201-223.
- Cohen, H. Dorothy (1997), "El jardín de niños: los fundamentos de una enseñanza académica", en *Cómo aprenden los niños*, México, FCE/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 89-106.

---

<sup>4</sup> La bibliografía de los bloques II y III se presenta atendiendo al orden en que se sugiere sean consultados los materiales.

Pramling, Ingrid (1990), [“Puntos de partida teórico-generales”] “General theoretical starting-points”, en *Learning to Learn. A Study of Swedish Preschool Children*, Nueva York, Springer-Verlag, pp. 7-19.

Casals Grané, Ester (2000), “La importancia de trabajar los valores en la educación infantil”, en Ester Casals y Otilia Defis (coords.), *Educación infantil y valores*, Bilbao, Desclée de Brouwer, pp. 15-35.

### Actividades sugeridas

I. En equipos, con base en su experiencia personal y su trayectoria como estudiantes, responder las siguientes preguntas y registrar la información que se obtenga. Presentarla al grupo.

- ¿Qué actitudes y qué capacidades de lectura consideran que tenían al egresar de la escuela secundaria?, ¿y al egresar de la escuela primaria?, ¿cuántos de ustedes fueron formados como lectores?
- Además de los usos escolares, ¿qué otros usos dan los egresados de secundaria o primaria a la lengua escrita?
- ¿Cómo se explica, por ejemplo, que un estudiante de bachillerato conozca ciertas fórmulas algebraicas pero tenga dificultades para resolver problemas de diverso tipo?
- ¿Cómo puede explicarse que algunos jóvenes sean capaces de señalar los pasos que se siguen para redactar un texto, pero no puedan expresar sus ideas por escrito?

En grupo, discutir las siguientes cuestiones:

- Desde su punto de vista, ¿por qué la educación básica, en general, no logra sus propósitos fundamentales? ¿Qué factores explican esta situación?
- ¿Qué papel ha desempeñado la educación preescolar en el logro de estos propósitos y cuál puede desempeñar?

2. Individualmente, escribir un texto que exprese la opinión personal acerca de *El sentido de la educación básica y la calidad de los resultados que obtienen los alumnos cuando egresan de la escuela secundaria*. Conservar el texto para revisarlo al cierre de este bloque.

3. Leer individualmente “El valor de educar. Opinión de Fernando Savater”, y escribir notas acerca de los siguientes puntos:

- ¿Qué es “lo importante” que la escuela debe enseñar?
- ¿Cómo se explica “lo interesante” vs. “lo importante”. Dar un ejemplo concreto.
- ¿Qué puede aportar la educación preescolar en relación con lo que es importante que los niños aprendan en esta etapa?

4. Analizar en forma individual el texto “Contenidos curriculares”, de Torres (pp. 60-70). En equipo, discutir los principales puntos de crítica de la autora en relación con los siguientes aspectos:

- Los propósitos deseables a lograr en la escuela en relación con el lenguaje y las formas en que éste es considerado en la práctica educativa.
- La lectura y la escritura: lo que se atiende y lo que debería atenderse como relevante.
- El tratamiento escolar de la expresión.
- Las matemáticas: ¿qué matemáticas suelen enseñarse y cómo?

5. Organizar en grupo una discusión basada en los puntos de la actividad anterior. Después elaborar explicaciones a las siguientes cuestiones:

- Qué puede hacerse en la educación preescolar para favorecer en los niños:
  - El desarrollo de la expresión oral y escrita.
  - El uso de las matemáticas.
  - El pensamiento creativo.
  - La resolución de problemas.
- ¿Cómo distinguir lo que es básico de lo que es secundario en la educación preescolar?

En equipos, seleccionar en los ficheros de Español y Matemáticas de primer grado de primaria algunas actividades que puedan utilizarse con los niños de preescolar para favorecer el desarrollo de las capacidades señaladas en el punto anterior.

6. Leer el apartado “Las competencias cognitivas básicas”, en el texto de Torres (pp. 71-75). Con base en las actividades anteriores y en el contenido del texto, elaborar en equipo una tabla que muestre las competencias cognitivas básicas y algunas actividades para favorecer su uso y desarrollo en el jardín de niños. El siguiente ejemplo puede ser un referente para organizar la información que se solicita:

<i>Competencias cognitivas básicas</i>	<i>Cómo se pueden favorecer en el jardín de niños</i>	<i>Retos para la educadora</i>

Mostrar al grupo la tabla de cada equipo. Discutirla y enriquecerla con las aportaciones que convenga.

7. Con base en la lectura individual de “La educación para la comprensión en los primeros años”, de Gardner, discutir en equipo las cuestiones que se presentan y escribir las conclusiones que resulten de la discusión.

- ¿A qué se refiere el autor cuando habla de lenguaje total?
- ¿Cuáles son las condiciones de un buen ambiente de trabajo que señala el autor y qué beneficios reporta al aprendizaje de los niños?
- De acuerdo con el autor, ¿cómo se da el *encuentro* del niño con los valores?
- ¿Qué significa “educación para la comprensión”, según Gardner?

8. De manera individual leer el texto de Cohen: “El jardín de niños: los fundamentos de una enseñanza académica”. En equipo, discutir los puntos de vista personales sobre los siguientes aspectos:

- Los argumentos que expone la autora sobre los inconvenientes de la enseñanza temprana (analizar el caso de *Robin*, páginas 98-99).
- ¿Qué debe hacer el maestro de preescolar para evitar situaciones como las que se describen en el texto?
- ¿Cuáles son las condiciones que propician en los niños el gusto por conocer, el interés por aprender y la iniciativa para actuar?

Registrar por escrito los aspectos que consideren más relevantes. Estas notas serán utilizadas posteriormente.

Con las notas producto del análisis de los textos de Cohen y Gardner, en grupo discutir la siguiente cuestión:

- ¿Qué diferencias se identifican entre una educación que dota a los alumnos de capacidades para comprender el mundo y una educación centrada en la transmisión de información?

9. A partir de los textos leídos y de las conclusiones obtenidas, de manera individual elaborar o seleccionar (en los materiales que han trabajado en otros cursos) actividades en las que los niños pongan en juego competencias para:

- Dialogar entre sí.
- Discutir a propósito de una situación o suceso real.
- Imaginar una historia.
- Expresar ideas acerca de por qué sucede un fenómeno natural.
- Resolver problemas que representen desafíos intelectuales.

*Si las estudiantes ya cuentan con los contenidos que desarrollarán en la primera jornada de observación y práctica, las actividades se diseñarán con base en ellos.*

10. Las siguientes actividades están centradas en el trabajo para la comprensión que es posible realizar con los niños de preescolar.

En la discusión, como en el análisis de los textos, deberán tener presentes las actividades que se diseñan y los registros de situaciones y experiencias concretas que las estudiantes han identificado durante sus estancias en los jardines de niños.

- a) Elegir, entre los registros del diario de trabajo, algunas actividades que se hayan realizado con los niños en las que identifiquen situaciones que permitan ver cómo usan los niños sus capacidades de pensamiento y sus formas de explicar el mundo.
- b) Explicar al grupo por qué consideran que estas situaciones contribuyen al desarrollo de las competencias cognitivas.
- c) Si es posible, aplicar algunas de las actividades que se elaboraron en el punto 9 y posteriormente analizar los resultados obtenidos con base en los siguientes aspectos:
  - ¿Se logró alcanzar el propósito planteado inicialmente?, ¿por qué?
  - ¿Cómo mostraron los niños las capacidades que pusieron en juego? (Las preguntas o explicaciones que elaboraron.)
  - ¿Qué modificaciones o adecuaciones se realizaron en la práctica?, ¿cuáles fueron los motivos?
  - ¿Qué retos para la educadora y para los niños identifican en un trabajo basado en el desarrollo de competencias?
- d) Individualmente, leer el texto de Pramling, “Puntos de partida teórico-generales”, y los apartados del de Rosa María Torres en las páginas 76 a 81. Registrar por escrito sus puntos de vista acerca de las siguientes cuestiones:
  - ¿Qué es la metacognición?
  - ¿Cuáles son los enfoques que sobre metacognición refiere Pramling?, ¿en qué consisten?
  - ¿En qué supuestos se basa cada uno de estos enfoques que se señalan en el texto de Pramling? ¿Qué implicaciones tienen en la educación de los niños?
  - ¿Qué repercusiones, señala Torres, son producto de la falta de atención a la forma como estudian los niños? ¿Qué propone para superar esta dificultad?
- e) Con las notas individuales, exponer en grupo sus conclusiones sobre las perspectivas teóricas que respecto a la metacognición presenta la autora y elaborar, a manera de síntesis, un cuadro o un esquema que presente las ideas mencionadas en el texto.
- f) A partir de los señalamientos de la autora, en equipo argumentar sus respuestas a las siguientes preguntas:
  - ¿Cuáles son las concepciones que el niño puede desarrollar sobre lo que aprende?
  - ¿Cuáles son los hallazgos más importantes a que se refiere la autora?

Registrar las respuestas y presentarlas al grupo; si es necesario, en equipo reelaborar las respuestas iniciales.

- g) Con base en las ideas que señala Pramling, y las conclusiones obtenidas anteriormente, revisar las actividades diseñadas hasta el momento e identificar los

aspectos que es necesario fortalecer para propiciar en los niños la reflexión sobre los propósitos de las actividades que realizan y lo que aprenden cuando participan en ellas.

Un ejercicio que puede resultar interesante para apoyar el diseño de las actividades es que las estudiantes identifiquen en algunos de los materiales didácticos de Español y Matemáticas (Ficheros de Actividades, *Un buen comienzo. Guía para promover la lectura*, entre otros) que han revisado en semestres anteriores, actividades que se puedan aplicar en los jardines de niños para el fortalecimiento de competencias y el desarrollo de la comprensión.

*Es necesario que se analicen los resultados de la aplicación de las actividades diseñadas, que en equipo y grupo se discuta y analice cuáles fueron las condiciones en que se desarrollaron las actividades y qué factores favorecieron u obstaculizaron el logro de los propósitos planteados en ellas.*

*El maestro titular de Taller de Diseño... debe tener presente que el análisis de los resultados de la aplicación de las actividades que se diseñan es una tarea fundamental, por lo que debe prever en su planeación los espacios necesarios para ello.*

11. Comentar en equipo las siguientes afirmaciones. Argumentarlas al exponerlas en grupo.

- “El comportamiento de los niños está determinado por el ambiente familiar, por lo tanto la escuela puede hacer poco para modificarlo”.
- “El aprendizaje de los valores se da de manera más efectiva si se dedica un tiempo específico a la práctica de un valor”.

12. Individualmente, leer “La importancia de trabajar los valores en la educación infantil”, de Casals. En equipos, seleccionar dos cuestiones entre las siguientes y responderlas por escrito.

- ¿En qué fundamenta la autora la afirmación: “es evidente que hemos de empezar a potenciar, ya desde la educación infantil, el autoconocimiento, la iniciativa personal y la creatividad”? ¿En qué consisten estos aspectos?
- ¿Cuáles son las condiciones necesarias para favorecer la educación moral en la escuela?
- ¿Por qué el diálogo y la reflexión son herramientas básicas en la educación moral?
- ¿Cómo se promueve la autorregulación en los niños?
- En la educación moral, ¿qué características debe tener el desempeño docente y qué papel debe asumir la escuela?

- ¿Qué relación identifican entre la formación de valores y el fortalecimiento de actitudes y hábitos?
- ¿Cómo puede contribuir la educadora a la formación de valores y actitudes?

Presentar las respuestas al grupo y registrar por escrito los aspectos que consideren más importantes.

13. Con base en la información leída, diseñar en equipo una secuencia de actividades en la que de manera intencionada se busque el fortalecimiento de valores en los niños. Comentar en grupo las propuestas tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- El propósito que se planteó.
- Las características de esas actividades, que dan lugar a que el niño se apropie de ciertos valores.
- Las actitudes de la maestra que, al realizar las actividades, contribuyen a la formación en valores.

14. A partir de los temas revisados en el semestre, de las experiencias de trabajo en los jardines de niños y de las observaciones y registros que se hayan podido recabar en las jornadas de observación y práctica, analizar los resultados de la práctica. Algunos referentes para el análisis pueden ser los siguientes:

- ¿En las actividades revisadas es posible identificar el propósito, las habilidades y las competencias que se busca favorecer? ¿Cuáles son?
- ¿Qué preguntas, argumentos, ideas previas o explicaciones elaboradas por los niños, llamaron su atención? ¿Qué mostraron saber los niños?
- ¿Qué dificultades y logros se tuvieron en la aplicación de las actividades?
- ¿Se mantuvo la disposición para escuchar a los niños y se les permitió expresarse?
- ¿Cómo se atendieron las inquietudes, dudas y argumentos de los niños? Si hubo alguna situación particular, explicarla.
- ¿Qué situaciones surgidas en el grupo representaron conflicto para las estudiantes normalistas? ¿Cómo se resolvieron? ¿Cómo ayudan para mejorar la práctica?
- ¿Qué aspectos es necesario fortalecer?

15. Como actividades de cierre del bloque, revisar el escrito que se hizo en la primera actividad y, tomando en cuenta lo que la educación preescolar puede aportar a la educación básica, elaborar un texto breve que exprese una opinión personal fundamentada sobre la siguiente pregunta:

- ¿Qué propondría mantener y qué cambiar en la práctica educativa en el jardín de niños?

### Bloque III. La diversificación de formas de trabajo en el aula. Análisis de sus características y diseño de actividades

En este bloque las futuras educadoras enfrentan situaciones que demandan poner en juego la creatividad pedagógica y las habilidades adquiridas, para diseñar actividades didácticas a partir de propósitos concretos y atendiendo a los principios y criterios en que se fundamentan la intervención educativa y la diversidad de formas de trabajo. Las actividades sugeridas tienen la intención de que las estudiantes tomen conciencia de que no hay un solo método para trabajar con los niños y que la elección de una modalidad depende tanto del propósito que se persiga como de la naturaleza de los contenidos que se desee tratar.

Mediante el trabajo individual y en equipo, en las sesiones de clase se analizarán y discutirán las propuestas que se diseñen para identificar su congruencia con los criterios correspondientes. Tomando en cuenta que las estudiantes requieren preparar actividades didácticas con base en los contenidos acordados con la educadora para un periodo más prolongado de práctica docente en el jardín de niños (ocho días, ya que de las dos semanas, los dos primeros días se dedican a observación), se abre la posibilidad de preparar secuencias de actividades más amplias, usando distintas modalidades. Ello permitirá a la futura educadora preparar actividades, ya sea para tratar un contenido en particular o para relacionar varios que sean afines por su naturaleza o por los campos de formación que atienden. Es muy importante propiciar el análisis de situaciones de la práctica educativa que permitan entender por qué no siempre es necesario, ni benéfico, intentar integrar contenidos a partir de un tema que les dé contexto y que muchas veces implica tiempo excesivo en el trabajo y hace que, en los hechos, los niños pierdan interés por un tema que en realidad no eligen, sino que les es impuesto.

Las estudiantes podrán comprender que la tarea de la educadora es hacer interesante a los niños lo que es importante que aprendan; asimismo, serán capaces de explicar por qué no es conveniente tratar siempre de articular contenidos y reconocer cuándo se realiza una integración artificial. Por otra parte, en este periodo de práctica podrán apreciar mejor el impacto de las actividades desarrolladas con los niños, los avances y cambios que muestran en el desarrollo de sus capacidades, y en sus formas de comportarse y de relacionarse con los demás. Asimismo, las estudiantes reconocerán las posibles fallas que deben ser superadas en relación con el manejo de estrategias didácticas y de las actitudes que se asumen al trabajar con el grupo. Para lograrlo es indispensable que, después de las jornadas, lleven a cabo el análisis de las experiencias con base en los temas del curso.

#### Temas

- I. Los principios en que se fundamenta la intervención educativa y la elección de las modalidades de trabajo en el jardín de niños.

- Los niños y sus potencialidades. La curiosidad y el carácter dinámico y cambiante de sus intereses. Las diferencias individuales (saberes, ritmos de aprendizaje, diversidad cultural).
- Los propósitos educativos: meta y criterio fundamental para la selección de formas de trabajo. El reto de hacer interesante lo importante. El reto de adecuar la intervención educativa a las necesidades y posibilidades individuales de los niños.
- La participación activa del niño en su aprendizaje: la elaboración de conocimientos como proceso individual frente al papel excesivamente directivo de la maestra. El diálogo entre los niños. La importancia de la argumentación. El diálogo de la educadora con los niños. El reconocimiento de los logros del niño y el papel de los “errores” como fuente de conocimiento.

2. La diversidad de formas de intervención pedagógica y el logro de los propósitos educativos: características y condiciones necesarias para desarrollarlas.

- El enfoque globalizador: condiciones, posibilidades y límites.
- Modalidades de intervención pedagógica.
  - Unidades temáticas, proyectos o problemas.
  - Rincones y talleres.
- Las actividades permanentes en cualquier modalidad de intervención pedagógica.
  - La familiarización con la lengua escrita: leer con los niños y escribir sus ideas.
  - Plantear y resolver problemas, enfrentar desafíos.
  - Propiciar actitudes favorables para la convivencia, el aprendizaje, el cuidado del ambiente y la conservación de la salud.

3. El desarrollo de la intervención docente y el análisis de la propia práctica.

- Los criterios para valorar el desempeño docente.
- El reconocimiento de los logros y deficiencias.
- Los retos a superar.

### Bibliografía básica

- Zabala, Antoni (1993), “Los ámbitos de intervención en la Educación Infantil y el enfoque globalizador”, en *Aula de innovación educativa*, núm. 11, febrero, Barcelona, Graó (Educación), pp. 13-18.
- Domínguez Chillón, Gloria (2000), “Qué entendemos por proyectos de trabajo”, “El diálogo como origen de los proyectos de trabajo”, “Criterios para seleccionar los proyectos de trabajo”, “Una mirada diferente”, “Algún que otro mito en torno a los proyectos de trabajo”, “¡La puerta crece!” e “Historia de Cristina y Rubén”, en *Proyectos de trabajo. Una escuela diferente*, Madrid, La Muralla, pp. 27-29, 30-31, 32-35, 36, 37-40, 91-102 y 116-133.
- Laguía, Ma. José y Cinta Vidal (1998), “Que son los rincones de actividad”, “Cómo proveer un rincón: material”, “La organización del espacio y del tiempo en la escuela infantil”,

- “Qué rincones se pueden organizar en la escuela infantil” y “Rincón de los juegos didácticos y lógico-matemática”, en *Rincones de actividad en la escuela infantil (0 a 6 años)*, 5ª ed., Barcelona, Graó (Metodología y recursos, 116), pp. 7-12, 13-14, 15-21, 22 y 53-57.
- Rué, Joan (1987), “Talleres. ¿Actividad o proyecto?”, en *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 145, febrero, Barcelona, Fontalba, pp. 8-12. [La consulta se realizó en el CD-ROM *25 años contigo. Cuadernos de Pedagogía 1975-2000.*]
- Benchimol, Karina y Cecilia Román (2000), “Piedra libre al taller en el jardín de infantes”, en *0 a 5. La educación en los primeros años*, año 3, núm. 30, noviembre, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 98-111.

### Bibliografía complementaria

- Zabala, Antoni (1989), “El enfoque globalizador”, en *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 168, marzo, Barcelona, Fontalba, pp. 22-27.
- (1998), “La organización de los contenidos”, en *La práctica educativa. Cómo enseñar*, 4ª ed., Barcelona, Graó (Pedagogía, 120), pp. 143-171.
- D’Angelo Menéndez, Estela y Ángeles Medina de la Maza (1999), “Los animales en la vida cotidiana del aula: propuestas para distintos proyectos”, en *0 a 5. La educación en los primeros años*, año 2, núm. 17, octubre, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 56-75.
- Pitluck, Laura (1999), “Las unidades didácticas. Revalorizando la planificación”, en *0 a 5. La educación en los primeros años*, año 2, núm. 10, febrero, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 56-81.

### Actividades sugeridas

1. A partir de los conocimientos adquiridos en los cursos de los semestres anteriores y de la experiencia obtenida en las jornadas de observación y práctica, contestar en grupo a la siguiente pregunta:

- ¿Qué elementos se consideraron para diseñar y aplicar actividades durante las jornadas de observación y práctica?

Elaborar una lista con las respuestas, e incluir en ella los argumentos que las apoyen.

2. Recuperar, de la primer jornada de observación y práctica, los registros de las secuencias de actividades desarrolladas por la educadora y los niños.

Discutir a partir del registro los siguientes puntos:

- ¿Cómo se determinan el contenido y las actividades?
- ¿Cómo incorpora la educadora la experiencia previa y las propuestas de los niños?
- ¿Qué estrategias utiliza la educadora para captar y mantener el interés de los niños?
- ¿Qué campos del desarrollo infantil se favorecen en las actividades realizadas?
- ¿Cómo establece la educadora comunicación con los niños?
- ¿Se favorece en el niño la comprensión de lo que aprende?, ¿por qué?
- Durante la jornada, ¿qué valores y actitudes se favorecen?

Exponer ante el grupo sus reflexiones.

Analizar en equipo el siguiente plan<sup>5</sup> y discutir estos aspectos:

- La correspondencia entre los propósitos establecidos y las actividades que se realizan.
- La integración de los contenidos en las actividades.
- Cómo participan los niños en esta secuencia y qué papel juega la educadora.

Registrar los resultados de la discusión.

Fecha: _____ Grupo: _____		
Niños: _____ Niñas: _____		
<i>Propósitos</i>	<i>Desarrollo</i>	<i>Recursos</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir una imagen positiva de sí mismo, identificando las características y cualidades personales.</li> <li>• Identificar las posibilidades y limitaciones personales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de los honores a la bandera invitaré a los niños (as) a formar un círculo en el patio, donde nos <i>saludamos</i> con la canción <i>Hola amigo</i> (en la cual dirán el nombre del niño al que saludan). Hola, hola _____ cómo estás, Yo muy bien, tú qué tal. Hola, hola _____ cómo estás, Yo muy bien, tú qué tal, Vamos a... brincar, correr, girar, cantar, etcétera.</li> <li>• Nos situamos en media luna para el conteo. En donde los niños (as) irán pasando según la consigna, como: Los niños y niñas que tengan calcetas o calcetines amarillos. Los niños y niñas que tengan suéter azul. Las niñas y niños que tengan el cabello suelto. Los niños y niñas que tengan tenis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuerpo, voz...</li> <li>• Figuras de fomi (niños, niñas).</li> <li>• Lámina de fieltro.</li> <li>• Espacio físico.</li> <li>• Sábana.</li> <li>• Canción: <i>A pares</i> <i>y nones.</i> <i>Hola amigo.</i></li> </ul>

<sup>5</sup> Este plan fue elaborado por una estudiante normalista y su inclusión en este programa es servir como un recursos para el análisis. De ninguna manera es ejemplo de formato o de procedimiento para planear el trabajo.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progresar en las habilidades de integración, comunicación y participación.</li>   <li>• Incrementar la confianza y la seguridad básica.</li>   <li>• Desarrollar el razonamiento lógico mediante la resolución de problemas sencillos.</li> </ul>	<p>Los niños y niñas que tengan pestañas azules. Los niños y niñas que su nombre comience con M.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formaremos una rueda para <i>Jugar a pares y nones</i> (unas dos o tres veces) en donde los niños se pondrán en parejas para <i>jugar al espejo</i>, pero aparte de hacer movimientos tendrán que mencionar características o rasgos físicos y psicológicos de su compañero (¿Es un niño o una niña? ¿Es moreno o es blanco? ¿Es flaco o es gordo? ¿Qué ropa lleva? ¿Usa lentes?, etcétera).</li>   <li>• Una vez concluido el juego del espejo nos pondremos en media luna para el juego “<i>reconociendo al compañero</i>”, pediré a los niños (as) cierren los ojos lo más fuerte que puedan para luego tomar al azar a tres o cuatro compañeros y taparlos con una sábana. Los niños (as) que queden formando la media luna, tendrán que adivinar quiénes de sus compañeros se encuentran tapados y al ir descubriéndolos irán saliendo; los iremos viendo, y verificando si tienen todos los rasgos que mencionaron o cuáles faltaron –mencionaré rasgos que no pertenecen a los niños (as) que vayan saliendo y preguntaré si es verdad o no.</li>   <li>• Nos formaremos (niña-niño) y nos dirigiremos al salón en forma de un gran tren para la <i>narración del cuento “Patito ensaya su voz”</i>, una vez en el salón los niños se situarán en la alfombra para comenzar la narración.</li> </ul>	
--	---	--

En plenaria, discutir los principios en que se debe fundamentar la intervención educativa, registrar conclusiones y completar individualmente el escrito realizado en la primera actividad de este bloque. Es conveniente tener presente este escrito para el diseño de las actividades que se aplicarán durante la segunda jornada de observación y práctica.

3. Analizar “Los ámbitos de intervención en la Educación Infantil y el enfoque globalizador”, de Zabala, y comentar las siguientes afirmaciones:

- “Hoy sabemos que no es posible un modelo único de enseñanza que posibilite la consecución de todos los objetivos previstos”.
- “El propósito de la intervención didáctica en el preescolar no es realizar métodos globalizados sino conseguir que los alumnos aprendan lo más significativamente posible, mediante las estrategias adecuadas”.
- “El enfoque globalizador ha de entenderse como una intervención pedagógica que parte siempre de cuestiones y problemas de la realidad, aunque sea con actividades específicas para un contenido determinado”.

En equipo elaborar un cuadro que sintetice las características de los ámbitos y las estrategias organizativas y didácticas utilizadas en los jardines de niños. Se sugiere la siguiente organización:

<i>Cuadro comparativo de las modalidades</i>			
	Unidades temáticas, proyectos o problemas	Rincones	Talleres
Eje conductor.			
Formas de organización del grupo.			
Actividades.			
Tiempo.			

Exponer ante el grupo el resultado de la actividad.

4. Analizar en equipo los textos de Domínguez que se enlistan a continuación:

- “¿Qué entendemos por proyectos de trabajo?”.
- “El diálogo como origen de los proyectos de trabajo”.
- “Criterios para seleccionar los proyectos de trabajo”.
- “Una mirada diferente”.
- “Algún que otro mito en torno a los proyectos de trabajo”.

Redactar en equipo un escrito en el que describan:

- Los aspectos a considerar al trabajar con proyectos de trabajo.
- Las competencias didácticas que requiere dominar la educadora para trabajar por proyectos.
- Las actividades que se desarrollan en un proyecto de trabajo y el tipo de capacidades que se promueven en los niños.

- La forma en que se puede combinar el trabajo por proyectos con actividades que atiendan de manera específica otros contenidos, sean o no de carácter permanente.

Comparar los proyectos que se narran en “Historia de Cristina y Rubén” y “¡La puerta crece!”, de Domínguez, identificar las situaciones en que se observan los siguientes aspectos:

- La integración de los contenidos y su delimitación en las actividades realizadas.
- Las actividades permanentes desarrolladas durante los proyectos.
- El interés y la incorporación de conocimientos previos de los niños.
- La reflexión de los niños sobre lo que aprenden y la resolución de problemas.
- El aprendizaje individual obtenido a través del trabajo colaborativo.
- El tipo de intervención de la educadora durante el proceso.
- Las actitudes y conductas positivas que se favorecen.
- El ambiente de aprendizaje en que se desarrollan los proyectos.
- El aprovechamiento de los recursos que ofrece el medio.

Discutir si hay un desarrollo natural o artificial en las actividades de los proyectos y argumentar por qué. A partir de sus conclusiones reflexionar sobre el costo pedagógico de integrar los contenidos de manera artificial y las ventajas de considerar los principios de la intervención educativa para planear y realizar el trabajo docente.

5. Comentar en equipo la lectura, realizada previamente, de los textos: “Qué son los rincones de actividad”, “Cómo proveer un rincón: material”, “La organización del espacio y del tiempo en la escuela infantil”, “Qué rincones se pueden organizar en la escuela infantil” y “Rincón de los juegos didácticos y lógico-matemática”, de Laguía y Vidal, y elaborar un escrito breve considerando los siguientes aspectos:

- Las características del trabajo por rincones.
- Las potencialidades que desarrolla en el niño y su vinculación con actividades de carácter permanente.
- Las habilidades que la educadora aplica al trabajar con esta modalidad.
- Lo que hay que prever en relación con la organización del espacio, el tiempo y los materiales.
- Tipos de rincones que es posible organizar en el jardín de niños.
- Formas de articulación con otras modalidades de trabajo.

6. Analizar los textos “Talleres. ¿Actividad o proyecto?”, de Rué, y “Piedra libre al taller en el jardín de infantes”, de Benchimol y Román. Discutir en equipo los aspectos que a continuación se señalan y redactar una síntesis de la modalidad:

- Habilidades y conocimientos que se generan al trabajar contenidos en la modalidad de talleres.
- La intervención de la educadora y el ambiente que debe propiciar en esta modalidad.
- Los criterios que deben considerarse para elegir esta modalidad de trabajo.

- Las formas de atención a la diversidad en el grupo a través de esta modalidad.
- Vinculación con otras modalidades de trabajo.
- Actividades permanentes que se desarrollan con esta modalidad.

7. Organizar un foro con tres ponentes –uno por cada modalidad–, en él se expondrán los textos elaborados sobre las características de la intervención educativa a través de proyectos, rincones y talleres. Considerar un espacio para preguntas y respuestas que permita ampliar la información y aclarar dudas al grupo.

Con la información anterior, completar individualmente el cuadro comparativo de las modalidades realizado en la actividad 3 de este bloque.

### Selección y diseño de actividades didácticas

En este apartado se plantean situaciones que describen necesidades específicas de los niños. Retomando los principios y criterios en que se fundamenta la intervención educativa y el conocimiento que se tiene de los procesos de desarrollo del niño, las estudiantes reflexionarán sobre las particularidades de cada caso y diseñarán actividades que atiendan los propósitos que se derivan del planteamiento de cada situación.

Para apoyar el diseño de actividades es conveniente consultar los materiales recomendados en los programas relacionados con los campos de formación de los semestres anteriores, como el libro *Un buen comienzo*, de Susan Burns, la colección de la Pandilla Científica, de Conacyt, y los ficheros de actividades didácticas de matemáticas y de español para el primer grado de educación primaria, entre otros materiales,

Conviene que, conforme se avance en el diseño de las actividades, las futuras docentes tengan la oportunidad de exponer sus diseños en plenaria y analizarlos en función de los principios de la intervención educativa.

Durante el trabajo con el tercer bloque es conveniente organizar el tiempo de tal manera que las alumnas normalistas seleccionen y diseñen actividades por su cuenta y se pueda dedicar un determinado tiempo en cada sesión para revisar y corregir las propuestas. Así, las estudiantes contarán con algunas actividades antes de la segunda jornada de observación y práctica docente y podrán aplicarlas previo acuerdo con la educadora del grupo. Muchas de las situaciones planteadas se relacionan con las actividades permanentes, por lo que no representará problema alguno articular la actividad en cualquiera de las modalidades.

En el tiempo destinado a la preparación de las jornadas de observación y práctica las estudiantes seleccionarán actividades y realizarán las adaptaciones correspondientes, tomando en cuenta los principios de la intervención educativa estudiados en el programa, las características de los niños y los acuerdos realizados con la educadora.

En el caso de las actividades que puedan desarrollarse a través de talleres, conviene que de antemano se conformen equipos de trabajo por jardín de niños en los que practicarán, de manera que desde el diseño de las actividades que se realiza en la

normal las futuras docentes puedan prever las acciones que realizarán al trabajar con esta modalidad. Es recomendable organizar dos o tres talleres (por ejemplo, experimentación, de imaginación y juego con el lenguaje y de expresión musical) y alternar entre estudiantes el turno de coordinación de estos talleres, que desarrollarán durante la jornada de práctica, previo acuerdo con las educadoras y directora del jardín.

Analizar las situaciones que se plantean a continuación, responder las preguntas planteadas y realizar el correspondiente diseño de secuencia de actividades.

Organizar seis equipos y elaborar los diseños correspondientes; al terminar, presentarlos en plenaria para su análisis.

Posteriormente, cada equipo realizará las modificaciones pertinentes a sus diseños a partir de los comentarios y recomendaciones vertidas en la plenaria.

### *Equipo 1*

Suponiendo que para la próxima jornada de observación y práctica docente hayas acordado con la educadora trabajar con los niños acerca del desarrollo de actitudes de protección y cuidado del medio ambiente:

- ¿Qué requieres saber sobre el contenido para preparar tu trabajo?
- ¿Qué propósito específico te plantearías lograr con los niños?
- ¿Qué tipo de actividades crees que contribuirían a mantener el interés para promover en los niños esa actitud?
- ¿Qué preguntas podrán ayudar a propiciar el desarrollo de las actitudes deseadas?
- ¿Cuánto tiempo necesitas para el desarrollo del trabajo?
- ¿Qué recursos, disponibles en el contexto, requieres utilizar para lograr el propósito?
- ¿Cómo te darías cuenta de que el propósito se logró?

Tienes como propósito que los niños del grupo logren el reconocimiento de cantidades en diversas colecciones.

- ¿En qué aspectos del desarrollo del pensamiento matemático de los niños o del contenido mismo requieres mayor información antes de proponer actividades con ellos?
- ¿Qué actividades pueden contribuir a lograr este propósito?
- ¿Cómo organizarías las distintas actividades y para cuánto tiempo?
- ¿A través de qué preguntas lograrías propiciar el reconocimiento de cantidades en diversas colecciones?
- ¿Cómo propiciar la reflexión de los niños sobre el aprendizaje?
- ¿Qué modificaciones realizarías, si las respuestas que te dan los niños muestran que tienen dificultades para reconocer cantidades?
- ¿Qué recursos del entorno te ayudarían a lograr tu propósito de la mejor manera?
- ¿Cómo puedes averiguar si la actividad que estás desarrollando te lleva al logro de tu propósito?

Tu propósito es lograr que los niños desarrollen la capacidad de narrar sucesos.

- ¿Qué aspectos requieres conocer sobre el desarrollo del lenguaje oral en los niños para proponer actividades?
- ¿Qué actividades propondrías para el logro del propósito planteado?
- ¿Qué recursos utilizarías para proponer variantes en tus actividades?
- ¿Durante cuánto tiempo sostendrías actividades como las diseñadas? Argumenta tu respuesta.
- ¿Cómo se puede saber si existe o no un progreso en la capacidad de los niños para narrar?

Estás en el recreo y varios niños se acercan a preguntarte: ¿por qué el Sol calienta? Te das cuenta de que la respuesta no es fácil y quieres trabajar el tema con todo el grupo.

- ¿Qué información requieres obtener antes de diseñar actividades?
- ¿Cuál es el propósito de tus actividades?
- ¿Qué organización les darías?
- ¿Cómo lograrías que todos los niños participaran?
- ¿Cuáles serían las características del ambiente que necesitas establecer?
- Argumenta tus respuestas.

### *Equipo 2*

Deseas ampliar las oportunidades de apreciación musical de los niños del grupo, pero el jardín se encuentra en una zona rural marginal.

- ¿Qué actividades puedes proponer para el logro de este propósito?
- ¿Mediante qué recursos y en qué espacios es posible realizar actividades como las diseñadas?
- Argumenta el propósito de tus propuestas.

Buscas lograr una actitud colaborativa en los niños.

- ¿Requieres diseñar actividades específicas para lograr esta actitud en los niños? ¿Por qué?
- ¿Qué necesitas conocer de los niños para proponer situaciones que te conduzcan al logro de este propósito?
- ¿En qué momentos pueden propiciarse actividades que promuevan esta actitud en los niños? Argumenta tu respuesta.
- ¿Qué actitud debes asumir cuando los niños presentan resistencia a participar en diversas actividades con sus pares?

Quisieras que los niños desarrollaran la habilidad de observar los cambios que suceden en el ambiente natural que les rodea, preguntarse acerca de ellos y formular explicaciones.

- ¿Qué actividades serían útiles para lograr este propósito?
- ¿Cómo las organizarías?
- ¿Qué recursos te ayudarían para que los niños puedan observar esos cambios, vayan elaborando sus propias hipótesis y lleguen a ciertas explicaciones?
- ¿Qué aspectos requieres conocer del tema antes de trabajarlo con los niños?

Mientras están en el jardín ocurre un temblor, la reacción de los niños es de sobresalto y cuando logran tranquilizarse un poco, algunos te preguntan: ¿por qué tiembla? Esto te da pie para que expresen algunas de sus explicaciones, pero consideras que no es suficiente y decides realizar actividades para ampliar el conocimiento de los niños.

- ¿Qué información requieres obtener antes de diseñar actividades?
- ¿Qué actividades propondrías realizar para lograr que los niños se acerquen a una explicación más amplia del “por qué la Tierra tiembla”?
- ¿Podrán realizarse actividades de experimentación para lograr tu propósito?
- ¿Cómo podrías constatar que las explicaciones de los niños se están modificando?
- Argumenta tus respuestas.

### *Equipo 3*

A partir de las observaciones realizadas en el grupo consideras necesario familiarizar a los niños con una de las funciones de la lengua escrita: la comunicación a distancia en tiempo y lugar.

- ¿Cuál de las siguientes opciones preferirías para el logro de este propósito?
  - a) Una página del diario que tu abuela escribía desde niña.
  - b) Una carta que la hermana de uno de los niños le envía a su novio.
  - c) Una lista de víveres que hay que comprar en la tienda el fin de semana.
  - d) Un acta de nacimiento de alguno de los niños de tu grupo.
  - e) Una noticia periodística sobre el nacimiento de un animal en el zoológico de la ciudad en que viven.
- ¿Cómo propondrías hacerlo?
- Argumenta la intencionalidad de cada una de las acciones propuestas.
- ¿Este tipo de actividades tendría un carácter permanente?, ¿por qué?

Sabes que la imaginación es un recurso que favorece la expresión corporal.

- ¿Qué actividades te propondrías realizar con los niños?
- Describe la secuencia que seguirías.
- Argumenta la intencionalidad de cada acción.

Tu propósito es desarrollar en los niños la capacidad de plantear preguntas y formular hipótesis sobre fenómenos naturales.

- ¿Requieres documentarte antes de iniciar la propuesta de actividades? Si tu respuesta es afirmativa, ¿sobre qué aspectos?; si no lo es, ¿por qué?

- ¿Qué actividades propondrías para lograr este propósito?
- ¿Qué tipo de ambiente requieres crear con los niños para desarrollar tus actividades?

Te propones fortalecer la autoestima de los niños a través del reconocimiento del esfuerzo y del logro en las actividades.

- ¿Cómo lo lograrías?
- ¿En qué momentos y mediante qué acciones puedes atender el propósito planteado?
- Argumenta tu posición.

#### *Equipo 4*

Tu propósito es que los niños conozcan que hay familias que se integran de diferente manera a la suya.

- ¿Qué actividades serían útiles para que los niños reflexionen sobre el tema y conozcan esta diversidad?
- ¿Qué organización darías a esas actividades si tuvieras que trabajar el tema a lo largo de una semana?
- ¿Cómo puede constatarse que los niños se acercan a la noción de diversidad familiar?

Mientras trabajas con el grupo, te das cuenta de que en dos equipos los niños están “distráidos” viendo un cuento y una historieta respectivamente. ¿Cómo aprovecharías este suceso para trabajar la familiarización con los tipos de textos?

- Describe las acciones que desarrollarías y argumenta la intencionalidad de cada una.

Te propones desarrollar en los niños la capacidad para argumentar.

- ¿Qué actividades contribuyen al logro de este propósito?
- ¿Cómo las organizarías y para cuánto tiempo?
- ¿Qué recursos del entorno te ayudarían a lograr tu propósito de la mejor manera?
- ¿Qué modificaciones realizarías, si las respuestas que te dan los niños te indica que tienen dificultades?

Durante una salida que organizas al terreno de cultivo cercano al jardín, los niños preguntan acerca de la plantas que están sembradas, tú les explicas que pueden ser lechugas o rábanos. Algunos niños preguntan si éstos tienen flores, respondes que lo van a investigar.

- ¿Qué información requieres dominar antes de iniciar las actividades?
- ¿Qué actividades propondrías?
- ¿Cómo las organizarías?
- ¿Qué recursos te ayudarían a lograr una mayor comprensión en los niños?
- ¿Cómo lograrías que todos manifestaran sus explicaciones?
- Argumenta tus respuestas.

### *Equipo 5*

Acaba de integrarse un niño al grupo y durante una actividad con pintura descubres que no participa. Te propones entonces promover la confianza en su capacidad para expresarse a través de la plástica.

- ¿Qué actividades te permitirían lograr este propósito?
- ¿Cuál debiera ser tu actitud hacia el niño?
- ¿Cómo podrás reconocer si hay un progreso en la capacidad de expresión del niño?

Dos niños acaban de llegar al grupo y su comportamiento ha provocado algunos conflictos con el resto del grupo. Quieres lograr que estos niños se familiaricen con las normas de trabajo y convivencia.

- ¿Qué acciones propones realizar?
- ¿De qué manera te apoyarías en los niños del grupo para lograr este propósito?
- ¿Cuál debe ser tu actitud ante los conflictos generados por actitudes agresivas de estos niños?

Si te propusieras desarrollar en los niños la habilidad para indagar utilizando la observación intencionada, la descripción de fenómenos y la elaboración de explicaciones sencillas a través de la experimentación.

- ¿Qué actividades de experimentación pueden proponerse a los niños? ¿Es posible que tengan un carácter permanente? Argumenta por qué.
- ¿Cómo puedes constatar que los niños están elaborando explicaciones a partir de lo observado?
- ¿Si no fuese así, qué modificaciones tendrías que realizar al planteamiento de tus actividades para desarrollar en los niños la habilidad para explicarse los fenómenos observados?

- ¿Qué harías para indagar las nociones de medida que poseen los niños del grupo con el que vas a practicar?
- ¿Qué situaciones o problemas podrías trabajar con ellos?
- Argumenta tu propuesta.

### *Equipo 6*

Al iniciar el día una niña entra al salón y, entusiasmada, te dice casi gritando: “ya nació mi hermanito”. Para ese día tenías previsto trabajar “el diálogo” a partir de un tema que se había preparado.

- ¿Cómo aprovecharías este suceso para realizar las actividades sin cambiar el propósito?

Uno de los niños del grupo tiene dificultades al trabajar con pinturas de cera, cucharas, y distintos tipos de instrumentos. Piensas que probablemente sea zurdo y que por imitación trate de realizar algunas actividades como los niños que son diestros.

- ¿Qué acciones tendrías que llevar a cabo para identificar las causas que originan las dificultades del niño?
- ¿Cuál tendría que ser tu actitud durante estas acciones?
- ¿Qué información requieres conocer para asegurar que tu conocimiento sea certero?

En la siguiente jornada tienes que trabajar con los niños una actividad que contribuya al desarrollo de su expresión oral, decides realizarlo a través de juegos dramáticos.

- ¿Cómo lo harías?
- Argumenta, ¿por qué decidiste darle esa secuencia a tu actividad?
- ¿Actividades como esta tendrían un carácter permanente? Argumenta tu respuesta.

En el grupo en el que practicarás notas que marginan a una niña porque sus rasgos físicos, su forma de vestir y sus expresiones indican que es de extracción indígena.

- ¿Cómo puedes generar en los niños del grupo una actitud de respeto hacia la niña?
- ¿Requieres de actividades específicas para lograr este propósito?
- ¿Cuál debiera ser tu actitud específica con la niña?, ¿y con el resto del grupo?

### Preparación de actividades para la segunda jornada de observación y práctica

1. A partir de los principios de intervención educativa y los criterios para la elección de la modalidad estudiados en el bloque III, seleccionar las actividades, diseñadas durante el curso, que atiendan algunas de las necesidades del grupo en el que se desarrollará la práctica.

2. Organizar las actividades elegidas tomando en cuenta la secuencia y articulación que más convenga para atender las necesidades de los niños y lograr los propósitos establecidos.

3. Tomando en cuenta que es conveniente poner en práctica actividades con las distintas modalidades, se sugiere tomar acuerdos con la educadora del grupo.

4. Incorporar esta organización de las actividades al plan de trabajo que se elabore en el curso de Observación y Práctica Docente III.

### Análisis de las actividades aplicadas en la segunda jornada de observación y práctica

1. Elegir individualmente dos actividades: la de mayor éxito y la que les representó mayores dificultades.

2. Comentar por equipos sus experiencias con estas dos actividades.

3. Sistematizar en un cuadro los factores que contribuyeron al éxito o fracaso de la actividad, entre los aspectos a considerar se sugieren los siguientes:

<i>Aspectos</i>	<i>Factores que contribuyeron al logro de la actividad</i>	<i>Factores que propiciaron dificultades en la actividad</i>
La congruencia o falta de ella, entre los propósitos y las actividades desarrolladas.		
La secuencia propuesta para las actividades y la atención a imprevistos.		
La modalidad empleada y el interés de los niños durante las actividades.		
La atención a las necesidades de los niños y el desarrollo de actividades que plantean retos.		
Las habilidades cognitivas y actitudes que se promovieron en los niños con la modalidad empleada.		

4. Presentar al grupo sus cuadros. Analizar, comparar y sistematizar los factores que contribuyeron al éxito de las actividades, identificar aquellos que propiciaron dificultades.

Comentar estos factores en grupo e identificar los que se refieren a:

- El diseño de la actividad.
- Los principios de la intervención educativa.
- La modalidad de trabajo elegida.

Identificar los retos que tienen para mejorar el diseño de sus actividades y proponer acciones que permitan superar dificultades.

### Actividad de cierre

Con la intención de recuperar los contenidos estudiados en el curso, se propone retomar y ampliar el texto elaborado al finalizar el bloque I a partir de la pregunta: ¿qué pueden y deben aprender los niños según los aportes más recientes de la investigación? Posteriormente presentarlo para su análisis en el grupo.



## | Anexo

### Propuesta de distribución de contenidos durante el semestre

- Taller de Diseño de Actividades Didácticas I
- Observación y Práctica Docente III

### Taller de Diseño de Actividades Didácticas I

Ago. 27-Sept. 07	Septiembre 10-21	Sept. 24- Oct. 05	Octubre 08-19	Oct. 22-Nov. 02
<p>Conocimiento del programa y planeación del curso (una sesión).</p> <p>Bloque I. El trabajo educativo en la educación preescolar. Las prácticas pedagógicas y las concepciones implícitas de las educadoras.</p> <p>1. La misión de la educación preescolar (dos sesiones).</p> <p>2. Los medios, los recursos y las actividades predominantes (dos sesiones).</p> <p>3. Las concepciones acerca del aprendizaje (una sesión).</p>	<p>3. <i>Continúa</i> Las concepciones acerca del aprendizaje (una sesión).</p> <p>4. Qué pueden y deben aprender los niños (una sesión).</p> <p>Bloque II. Un trabajo centrado en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas y en el desarrollo integral de los niños.</p> <p>1. La misión de la educación básica (tres sesiones).</p> <p>2. Aprender a pensar (una sesión).</p>	<p>2. <i>Continúa</i> Aprender a pensar (dos sesiones).</p> <p>3. La formación de valores, hábitos y actitudes (revisión de materiales) (dos sesiones).</p> <p>Preparación de la jornada (sólo las actividades de práctica) (dos sesiones).</p>	<p>Primera jornada de observación y práctica (una semana).</p> <p>Observación: tres días. Práctica: dos días.</p> <p>-----</p> <p>Análisis de la práctica (dos sesiones).</p> <p>4. La intervención educativa en el jardín de niños (una sesión).</p>	<p>Bloque III. La diversificación de formas de trabajo en el aula. Análisis de sus características y diseño de actividades.</p> <p>1. Los principios de la intervención (análisis de propuestas y casos) (tres sesiones).</p> <p>2. La diversidad de formas de intervención. Analizar perspectivas... (combinar análisis de textos con análisis de testimonios o casos y diseño de actividades considerando actividades permanentes) (dos sesiones).</p>

### Observación y Práctica Docente III

Ago. 27-Sept. 07	Septiembre 10-21	Sept. 24- Oct. 05	Octubre 08-19	Oct. 22 Nov. 02
<p>Conocimiento del programa y planeación del curso (una sesión).</p> <p>Bloque I. La práctica docente reflexiva.</p> <p>1. La naturaleza de la profesión docente (tres sesiones).</p>	<p>2. ¿Por qué es necesaria una docencia reflexiva? (cuatro sesiones).</p>	<p>2. <i>Continúa</i> ¿Por qué es necesaria una docencia reflexiva? (una sesión).</p> <p>3. Preparación de la práctica docente –incluye visita al jardín de niños– (tres sesiones).</p>	<p>Primera jornada de observación y práctica. –tres días se observa y dos se practica.</p> <p>-----</p> <p>Bloque II. Recursos para una práctica reflexiva.</p> <p>1. El sentido de la observación (dos sesiones).</p>	<p>1. <i>Continúa</i> El sentido de la observación (una sesión).</p> <p>2. La entrevista (tres sesiones).</p>

### Taller de Diseño de Actividades Didácticas I

Noviembre 05-16	Noviembre 19-30*	Diciembre 03-14*	Enero 07-18	Enero 21-25
<p><i>Continúa</i> La diversidad de formas... Proyectos (tres sesiones).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Combinación con diseño.</li> </ul> <p>Talleres, rincones, actividades permanentes. Diseño (tres sesiones).</p>	<p>Preparación de la jornada (tres sesiones).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Selección de actividades.</li> <li>– Ajustes.</li> <li>– Diseño de actividades específicas sobre la base de los acuerdos tomados con la educadora.</li> </ul> <hr/> <p>Segunda jornada de observación y práctica.</p> <p>Primera semana: Observación (dos días). Práctica (tres días).</p>	<p>Segunda jornada de observación y práctica.</p> <p>Segunda semana: Práctica (cinco días).</p> <hr/> <p>3. El desarrollo de la intervención... Se inicia sistematización de la información y análisis de la práctica (tres sesiones).</p>	<p>3. El desarrollo de la intervención... <i>Continúa</i> análisis de la práctica retomando principios y criterios de la intervención didáctica. Revisión de criterios:</p> <p>a) Los criterios para valorar el desempeño docente.</p> <p>b) El reconocimiento de logros y deficiencias.</p> <p>c) Los retos a superar (seis sesiones).</p>	<p>Cierre del curso, elaboración y análisis del texto con el tema propuesto (tres sesiones).</p>

### Observación y Práctica Docente III

Noviembre 05-16	Noviembre 10-30*	Diciembre 03-19*	Enero 07-18	Enero 21-25
<p>3. El diario de trabajo (dos sesiones).</p> <p>4. Acciones derivadas de la reflexión. Organización de las actividades docentes –incluye visita al jardín de niños– (dos sesiones).</p>	<p>4. <i>Continúa</i> Organización de las actividades docentes (dos sesiones).</p> <hr/> <p>Segunda jornada de observación y práctica –dos días se observa y tres se practica.</p>	<p><i>Continúa</i> Segunda jornada de observación y práctica –cinco días se practica.</p> <hr/> <p>4. Acciones derivadas de la reflexión. Valoración de la competencia didáctica (tres sesiones).</p>	<p>4. <i>Continúa</i> Valoración de la competencia didáctica (cuatro sesiones).</p>	<p>4. <i>Continúa</i> Valoración de la competencia didáctica (dos sesiones).</p>

\* Se señalan semanas con días feriados.